

มาตรฐานการลงรายการสารสนเทศสื่อดิจิทัล

(Resource Description and Access - RDA)

ปัจจุบันทรัพยากรสารสนเทศมีการเปลี่ยนแปลงรูปแบบจากเดิมที่เป็นรายการสิ่งพิมพ์และรายการโสตทัศนวัสดุมาเป็นสื่อดิจิทัล ซึ่งวิธีการเข้าถึงสื่อดิจิทัลมีรูปแบบที่แตกต่างไปจากเดิม

จึงได้มีแนวความคิดของการลงรายการบรรณานุกรมรูปแบบใหม่ เพื่อให้สามารถรองรับการลงรายการทรัพยากรสารสนเทศทั้งในรูปแบบของสื่อดิจิทัลและสื่อในรูปแบบเดิมได้ ซึ่งก็คือมาตรฐาน RDA (Resource Description and Access)

มาตรฐาน RDA เป็นมาตรฐานการลงรายการรูปแบบใหม่ที่จะมาแทนที่การลงรายการ AACR2 พัฒนาขึ้นในปี พ.ศ.2540 โดยความร่วมมือของสมาคมห้องสมุดอเมริกัน สมาคมห้องสมุดแคนาดา และสมาคมวิชาชีพห้องสมุดและสารสนเทศ

โมเดลสำคัญที่เกี่ยวข้องกับการลงรายการบรรณานุกรม คือ

1. โมเดลการลงรายการบรรณานุกรมข้อมูล ที่เรียกว่า Functional Requirements for Bibliographic Records หรือเรียกคำย่อว่า “ฟิเบอร์” (FRBR) ใช้สำหรับรองรับการลงรายการข้อมูลได้ทุกรูปแบบ ทั้งเอกสารสิ่งพิมพ์และไฟล์ดิจิทัล

โมเดลสำคัญที่เกี่ยวข้องกับการลงรายการบรรณานุกรม คือ (ต่อ)

2. โมเดลการลงรายการบรรณานุกรมข้อมูล

FRAD (Functional Requirements of Authority Data)
ประกอบด้วย Bibliographic entities, Name and/or Identifier
และ Controlled access points

นอกจากนี้การลงรายการบรรณานุกรมของมาตรฐาน RDA
ยังสามารถใช้ร่วมกับมาตรฐาน MARC ได้ โดยการเพิ่ม Tag การลง
รายการให้สอดคล้องกับการสืบค้นข้อมูลผ่านอินเทอร์เน็ต

วัตถุประสงค์ของมาตรฐานการลงรายการสารสนเทศสื่อดิจิทัลตามรูปแบบ RDA มี ดังนี้

1. เพื่อกำหนดกรอบแนวคิดของการอธิบายรายละเอียดของทรัพยากร และวิธีการจัดการสารสนเทศเพื่อช่วยให้ผู้ใช้ค้นหาข้อมูลได้ตรงตามความต้องการ โดยมีหน้าที่หลัก ดังนี้

- 1.1 การค้นหาข้อมูลที่ใช้ต้องการ (Find)
- 1.2 การระบุหรือชี้บอกถึงข้อมูลที่ต้องการ (Identify)
- 1.3 การคัดเลือกข้อมูลที่ตรงกับความต้องการของผู้ใช้ (Select)
- 1.4 การได้รับข้อมูลที่ต้องการ (Obtain)

มาตรฐานการลงรายการสารสนเทศสื่อดิจิทัล RDA ประกอบด้วย

ข้อมูล 3 กลุ่ม ได้แก่

กลุ่มที่ 1 ชื่อเรื่อง (Title) ประกอบด้วย ชื่อเรื่อง และประเภทหรือลักษณะของทรัพยากร แบ่งออกเป็น 4 ส่วน คือ Work, Expression, Manifestation และ Item

กลุ่มที่ 2 ชื่อผู้แต่ง (Author) ประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง และองค์กรที่รับผิดชอบในการจัดทำ ได้แก่ Person และ Corporate body

กลุ่มที่ 3 หัวเรื่อง (Subject) ประกอบด้วย หัวเรื่อง และสถานที่จัดเก็บ ได้แก่ Concept, Object, Event และ Place

การเปรียบเทียบรูปแบบการลงรายการแบบ AACR2 และ RDA

รูปแบบการลงรายการตาม
กฎ AACR2

รูปแบบการลงรายการตาม
กฎ RDA

หัวเรื่อง (Heading)

Access point

รายการหลัก (Main
entry)

Access point

รายการเพิ่ม (Added
entry)

Access point

- Author: Noth, Martin, 1902-1968, author.
- Uniform Title: Überlieferungsgeschichtliche Studien. Teil 2. English
- Title: The chronicler's history / Martin Noth ; translated by H.G.M. Williamson, with an introduction.
- Imprint: Sheffield : JSOT, c1987.
- Description: 200 pages ; 22 cm.
- Series: Journal for the study of the Old Testament. Supplement series 50
- Notes: Includes index.
Translation of: Ueberlieferungsgeschichtliche Studien. Teil 2.
Bibliography: pages 189-191.
- Subjects: Bible. Old Testament -- Criticism, interpretation, etc.
Bible. Chronicles.
Bible. O.T Ezra
Bible. O.T. Nehemiah
Bible. O.T Pentateuch
- ISBN: 1850750432
1850750440 (pbk.)

- Title: Italian presence in Ireland : a contribution to Irish-Italian relations : edited and published on the occasion of the tenth anniversary of the foundation of the Istituto Italiano di Cultura, Dublin.
- Imprint: [Place of publication not identified] : [publisher not identified], [1964?] (London : S.S.P. Athlone)
- Description: 114 pages ; 19 cm.
- Notes: Includes bibliographical references.
- Subjects: Italy -- Relations -- Ireland.
Ireland -- Relations -- Italy.
- Other authors or contributors: Istituto italiano di cultura, Dublin, honouree.

- Author: [Blight, David W., author.](#)
- Title: Civil War symposium.
- Imprint: West Lafayette, IN : C-Span Archives, 2001.
- Description: 1 videocassette (133 minutes) : sound, color ; 1/2 inch.
- Notes: VHS format.
David Blight, professor, Amherst College ; Edward Linenthal, professor, University of Wisconsin ; Richard Rabinowitz, president, American History Workshop.
Recorded live at Ford's Theatre, Washington, D.C. May 8, 2000.
- Summary: Symposium about the National Park Service's role in interpreting and preserving facts about the Civil War, held in Ford's Theatre, Washington, D.C., May 8, 2000.
- Subjects: [United States. National Park Service.](#)
[United States -- History -- Civil War, 1861-1865 -- Historiography.](#)
- Other authors or contributors: [Rabinowitz, Robert, author.](#)
[Lilenthal, Edward, author.](#)
- Other titles: Title on container: Dilemma of interpretation
- [Music] Publisher's No.: 157012 C-Span Archives

- Title: Enrico Fermi and the nuclear chain reaction.
- Web Access: <http://proxy.uchicago.edu/login?url=http://bibpurl.oclc.org/web/13046>
<http://proxy.uchicago.edu/login?url=http://fermi.lib.uchicago.edu/>
- Imprint: Chicago : University of Chicago Library, 2006-
- Notes: Title from home page (publisher's website, viewed April 5, 2006).
- Summary: Contains Fermi's notebooks, and articles, letters and images pertaining to nuclear physics and the nuclear reactor.
- Subjects: Fermi, Enrico, 1901-1954.
Nuclear reactors.
- Other authors or contributors: Fermi, Enrico, 1901-1954, author.
University of Chicago. Library, issuing body.
- Other titles: Also known as: Fermi online



Congratulations!

YOU WIN